


Job offer details : Stagiaire audiovisuel du SCAC-IFC

Recruiter	 Ambassade de France en Chine
Address	□□□□□□□□60□
City	Pékin
Reference	25D1763370518
Title of the Offer	Stagiaire audiovisuel du SCAC-IFC
Description of the mission	Le Service de coopération et d'action culturelle – Institut français de Chine (SCAC – IFC) de l'Ambassade de France en Chine recrute un(e) stagiaire audiovisuel pour une durée de 6 mois. Stage à pourvoir dès le 2 janvier 2026.*

DESCRIPTIF DU STAGE

Placé auprès de l'attaché audiovisuel du SCAC-IFC, le/la stagiaire audiovisuel travaille en liaison avec les équipes du SCAC-IFC auprès des consulats généraux de Canton, Chengdu, Shanghai, Shenyang et Wuhan.

Il/Elle assiste l'attaché audiovisuel et les chargés de mission du secteur audiovisuel dans la gestion et réalisation des actions de coopération et de diffusion dans les domaines du cinéma, des industries musicales et de la création numérique. Il s'agira plus particulièrement d'assister les chargés de mission dans la préparation et la mise en œuvre d'événements sur le terrain (concerts de musiques actuelles, projections de cinéma, forums professionnels - jeux vidéo, immersif, cinéma et conférences de presse), dans la préparation des éléments de communication de ces événements et dans le suivi des démarches administratives.

Le stage demande une bonne connaissance du secteur audiovisuel/culturel chinois et de ses acteurs. Un excellent sens de l'organisation et relationnel, une grande motivation, de la rigueur, de la prise d'initiative et le goût du travail en équipe sont nécessaires pour mettre en place les différentes opérations avec des partenaires chinois et français et en liaison avec les équipes du SCAC-IFC.

MISSIONS

Placé(e) sous l'autorité directe de l'attaché audiovisuel en charge de la coopération audiovisuelle et des trois chargés de missions du secteur audiovisuel, le ou la stagiaire devra :

- ☐ Assurer la collecte et la traduction des éléments de communication pour les événements du secteur audiovisuel ;
- ☐ Assister, en lien avec le chargé de mission référent, dans la coordination de l'organisation de la Francophonie (mars 2026), de la Fête de la Musique (juin 2026) ainsi que de tout autre événement en ligne ou en présentiel ;
- ☐ Assurer les échanges de communication ou les négociations simples avec les partenaires français et chinois ;
- ☐ Aider à l'organisation logistique des événements (notamment l'accompagnement des invités français sur le terrain ainsi que l'interprétariat) ;
- ☐ Assister et suivre les différents projets du secteur audiovisuel (suivi administratif, rédaction des feuilles de route, réservation des billets d'avion, traitement des conventions, renvoi des supports des matériels via la valise diplomatique, etc.) ;
- ☐ Aider à la mise en ligne sur le site internet Faguowenhua des événements audiovisuels et de la programmation de l'Institut Français de Pékin ;
- ☐ Aider à la conception et à la traduction de l'agenda mensuel de l'Institut français de Pékin.

Type of contract of 10 - 12 weeks

Teleworking Not specified

Profile Other / Miscellaneous
Communications / Design

Location Pékin

Location code Outside the EU

Country China

Region Beijing

Profile description PROFIL :

- ☐ Bonne connaissance du français (niveau avancé, C2) ;
- ☐ Grande rigueur et excellente organisation ;
- ☐ Fiabilité et transparence dans l'exécution des tâches confiées ;

- ☐ Bonnes capacités rédactionnelles et de gestion de bases de données ;
- ☐ Capacité à travailler dans des situations de stress et à respecter les délais imposés ;
- ☐ Capacité à travailler au sein d'une organisation administrative et hiérarchique ;
- ☐ Très bon sens relationnel ;
- ☐ Sens du travail en équipe ;
- ☐ Connaissance générale du secteur des industries culturelles ou audiovisuelles ;
- ☐ Très bonne maîtrise des outils informatiques ;

CONDITIONS :

- ☐ Personne de nationalité chinoise ;
- ☐ Stage basé à Pékin ;
- ☐ Durée du stage : 6 mois du 02/01/2026 au 30/06/2026 inclus.

Sector Sports and Culture
Audiovisual

Language French